

人文資訊學課程 書籍閱讀目次

謝清俊 930212

950917 更新

- ① Arnold Pacey, 《*The Culture of Technology*》, Cambridge, MA: MIT Press, 1983。
- ② C. P. Snow, 《*The Two Cultures*》, Cambridge: Cambridge University Press, 1959。中譯本：林志成、劉藍玉譯,《兩種文化》,台北市,貓頭鷹書房,2000年5月。
- ③ Warren Weaver, 〈*Recent Contributions to the Mathematical Theory of Communication*〉, In Claude Shannon 《*A Mathematical Theory of Communication*》, IL: The University of Illinois Press, 1949。
- ④ 保羅·李文森 (*Paul Levinson*) 原著, 宋偉航譯, 《數位麥克魯漢》, 貓頭鷹, 2000. 03
- ⑤ Anne Wells Branscomb, 《Who Owns Information?》, Basic Books, 1994。中譯本：陳月霞譯,《出賣資訊》,台北市,時報文化,1996。
- ⑥ 張汝倫,《意義的探究—當代西方釋義學》,台北縣新店市,谷風出版社,1988年5月。
- ⑦ 謝清俊等,《資訊科技對人文、社會的衝擊與影響》,行政院經濟建設委員會委辦研究計畫之研究報告,1997.06