

交通大學資科系遠距教學：人文資訊學導論

授課計畫表

謝清俊 930920

壹、課程名稱：人文資訊學導論

(*Introduction to Humanity Informatics*)

貳、授課老師：謝清俊 (*Ching-Chun Hsieh*, hsieh@sinica.edu.tw)

參、課程目標：學期結束時，學生將能夠

- 一、 正確地了解關於資料、知識、所知、資訊、傳播(溝通)、媒介(媒材、工具、技術)、表現系統(語文、符號、記號)、認知和詮釋等基本觀念。
- 二、 了解資訊科學、文化資訊學的基本蘊涵，及其發展過程。
- 三、 了解文化與資訊科學、資訊科技之間的密切互動的關係。
- 四、 認識：社會計算學 (**social computing**)、人文計算學 (**humanities computing**)
- 五、 介紹相關的研究方法與研究倫理。
- 六、 有足夠的哲學思考和見解，正確地從事圖書、資訊與數位化的工作。
- 七、 培養學生人文的素養和氣質。

肆、授課時間：本課程每週三下午一時半至四時半。

伍、課程簡介

- 一、 本課程是研究所博士班程度的選修課程，低年級的同學若想選修，需經系主任同意。
- 二、 本課程無教科書，以論文、參考書籍和講義為主要的書面資料。請參考本課程之論文閱讀清單和書籍閱讀清單。
- 三、 本課程的份量是依國外博士班一個課程的份量擬定，所以同學每星期需要至少兩整天的時間從事課前的閱讀、以及課後的思考、複習和整理。
- 四、 本課程不考試，但學生需記筆記。筆記中應包含：
 1. 預習之心得和所遇到的問題。
 2. 課堂筆錄
 3. 課後之心得、檢討、感想和所餘下的問題。
- 五、 筆記約四週批改一次（請參考課程進度表）。

陸、評分

以筆記（75%）和上課之表現（25%）評定。

柒、其他事項

- 一、 本學期上課的時間是從 93 年 09 月 13 日起至 94 年 01 月 10 日止，共計 18 週。
- 二、 歡迎相關的學系研究所同學選修此課程（請先徵系主任的同意）。
- 三、 本課程將全程錄影錄音。

捌、課程進度表

週次	日期	課程內容概述	預先之閱讀作業及備註
1	0913	一、課程介紹 二、研究方法：如果下定義？	第一次上課 講義 A、I、K
2	0920	一、資訊學與傳播學 二、論文研討：①②及講義	①②及講義 B、C
3	0927	一、資訊、媒介、語文、溝通與文化（一） 二、論文研討：②第一、二、三、七章及講義	②及講義 D、E、F
4	1004	一、資訊、媒介、語文、溝通與文化（二） 二、論文研討：⑤及講義	⑤及講義 P
5	1011	一、資訊職業 二、論文研討：④及講義 【交筆記】	④及講義 M、N
6	1018	一、資訊的生命週期 二、論文研討：⑥⑦及論文 12	⑥、⑦及論文 12
7	1025	一、資訊的價值與完整性 二、論文研討：⑨⑩	⑨、⑩
8	1101	一、資訊的定義與討論（一）最近對資訊的定義 二、論文研討：①②	①、②
9	1108	一、資訊的定義與討論（二）各學門對資訊的定義 二、論文研討：③⑧ 【交筆記】	③、⑧
10	1115	一、資訊的定義與討論（三）以往資訊概念的整理 二、論文研討：④⑤	④、⑤
11	1122	一、資訊的定義與討論（四）人文計算學概說 二、論文研討：論文 13	論文 13 及其網頁相關之資料
12	1129	一、資訊的性質（一）麥克魯漢相關的傳播理論 二、論文研討：⑥第三、六章	⑥
13	1206	一、資訊的性質（二）資訊的詮釋 二、論文研討：③第四編，及講義 【交筆記】	③及講義 G、H、J
14	1213	一、資訊的性質（三）資訊社會與網絡社會之一 二、論文研討：⑦簡介	⑦
15	1220	一、資訊的性質（四）資訊社會與網絡社會之二 二、論文研討：⑧第五章	⑧
16	1227	一、資訊的性質（五）資訊、語言與美學 二、論文研討：⑨講義 X	⑨及講義 X
17	940103	一、資訊的概念、定義、性質綜論 二、論文研討：講義 Y 及論文 11	講義 Y、 及論文 11
18	940110	一、課程結束檢討 【交筆記】	⑩