

人文資訊學導論

授課計畫表

謝清俊 940920

更新 970626

更新 1011005

壹、課程名稱：人文資訊學導論 (I, II)

(*Introduction to Humanity Informatics I, II*)

貳、授課老師：謝清俊 (*Ching-Chun Hsieh*, hsieh@sinica.edu.tw)

參、課程目標：學期結束時，學生將能夠

- 一、 正確地了解關於資料、知識、所知、資訊、傳播(溝通)、媒介(媒材、工具、技術)、表現系統(語文、符號、記號)、認知和詮釋等基本觀念。
- 二、 了解資訊科學、人文資訊學的基本蘊涵，及其發展過程。
- 三、 了解文化、佛學與資訊科學、資訊科技之間的密切互動的關係。
- 四、 較深入的認識人文與科技的異同。
- 五、 了解人文的基本的研究方法與相關的研究倫理。
- 六、 有圓融的哲學認知基礎，正確地從事數位化與科際整合的工作。
- 七、 培養學生人文的素養和氣質。
- 八、 了解佛學資訊組或佛學資訊學程之理論基礎。

肆、授課時間與地點：本課程每兩年開一次：一次開課兩學期，每學期兩學分，共四學分。

由於一學期只需上 **36** 小時，所以安排每次上課四小時，每學期總共約上 **9** 週，每週一下午一時至四時五十分上課。逢假日或有臨時事故，則順延一週（詳情請見課程進度表）。

伍、課程簡介

- 一、 本課程是研究所碩士班程度的課程，分兩學期講授，每學期二學分。
- 二、 本課程無教科書，以論文、參考書籍和講義為主要的書面資料（請參考附錄一、二、三）。本課程不趕進度，若上一節課有未竟之處，則延至下節課；本學期末上完，則延至下學期。
- 三、 本課程的份量是依國外博士班一個課程的份量擬定，所以同學每星期需要至少兩整天的時間從事課前的閱讀、以及課後的思考、複習和整理。
- 四、 本課程不考試，但學生或旁聽者均需記筆記。筆記中應包含：
 1. 預習之所得，以及所遇到的問題。
 2. 課堂筆錄。
 3. 課後之心得、檢討、感想和所餘下的問題。
- 五、 預習之所得以及所遇到的問題，應於每次上課前二十四小時，以電郵寄給老師。筆記約上課兩週批改一次（請參考課程進度表）。

陸、評分

以筆記（75%）和上課之表現（25%）評定。

柒、課程進度表（此表謹供參考）

上學期

| 週次 | 日期 | 課程內容概述【上課前應作的預習】 | 重點與備註 |
|-------------------|---------------|--|-----------------------------------|
| 1 | 101 年 1008 | 一、課程介紹。 二、資訊、媒介、語文、溝通與文化 三、無預習，有作業。 | 第一次上課：課程介紹。 通論：人文、資訊與傳播 |
| 2 | 1015 | 一、作業講解 二、講義：❖2 至 ❖6 三、文獻研討：① 第一、二、三、七章 四、本週結束後五日內繳筆記本。 五、A.D. Madden, <i>A Definition of Information</i> , <i>Aslib Proceedings</i> vol. 52, No.9, p.343- 2000.10. | 了解科技的性質 探討科技的文化 |
| 休息一週 11 / 5 上課 | | | |
| 3 | 1029 | 一、講義：❖7、❖① 二、文獻研討：②，⑤ | 資訊的基本概念： 生命週期和資訊職業 資訊與責任 |
| 4 | 1105 | 一、講義：❖18、❖19、❖29 二、文獻研討：⑥、⑦、⑤四個序和結論 三、本週結束後五日內繳筆記本。 | 資訊的基本概念： 資訊的價值與徵信、 資訊的擁有與使用 |
| 休息一週 | | | |
| 5 | 1119 | 一、講義：❖20、❖21 二、文獻研討：①，③ | 資訊的界說 |
| 6 | 1126 | 一、講義：❖22、❖23、❖② 二、文獻研討：⑨， 三、本週結束後五日內繳筆記本。 | 資訊的定義 |
| 休息一週 | | | |
| 7 | 1210 | 一、講義：❖③、❖32、❖33、❖34、❖35 二、文獻研討： | 資訊與學術研究 |
| 8 | 1217 | 一、講義：❖④、❖19 二、文獻研討：③、④ 第三、六章 | 資訊與傳播 資訊與傳播理論 |
| 休息一週 | | | |

| | | | |
|---|------|---|--------|
| 9 | 1224 | 一、講義：✳30 二、文獻研討：④ 三、本週結束後五日內繳筆記本。 | 資訊與記號學 |
|---|------|---|--------|

12 / 31, 1 / 7

下學期

| 週次 | 日期 | 課程內容概述【上課前應作的預習】 | 重點與備註 |
|------|----|--|--------------|
| 1 | | 一、講義：✳25、♣⑤、♣⑥ 二、文獻研討： | 資訊的性質 |
| 2 | | 一、講義：✳9、✳24、✳36 二、文獻研討：⑥第一至第四章 | 資訊的理解與詮釋 |
| 3 | | 一、講義：✳10、✳11、✳12 二、文獻研討： | 資訊與研究方法 |
| 4 | | 一、講義：✳26、✳27、✳28、✳31 二、文獻研討：⑦第一、二、三章、⑧ 三、本週結束後五日內繳筆記本。 | 人文資訊學概說 |
| 休息一週 | | | |
| 5 | | 一、講義：✳13、✳14、✳15、✳16 二、文獻研討：♣⑦、♣⑧ | 資訊與虛擬實境、數位典藏 |
| 6 | | 一、講義：✳17、✳29 二、文獻研討：⑧3、❖① | 資訊倫理綜觀 |
| 7 | | 一、講義：(待補) 二、文獻研討：⑧1、 | 資訊與人格、倫理之養成 |
| 8 | | 一、講義：(待補) 二、文獻研討：⑧2、❖⑤ 三、本週結束後五日內繳筆記本。 | 資訊與倫理之實踐 |
| 休息一週 | | | |
| 9 | | 一、講義：(待補) 二、文獻研討：⑨1 | 資訊與中國系統思惟 |
| 10 | | 一、講義：(待補) 二、文獻研討：⑨2、⑩1、❖② | 資訊與儒學 |
| 11 | | 一、講義：(待補) 二、文獻研討：⑨3、⑩2 | 資訊與美學 |
| 12 | | 一、講義：課前發給 二、文獻研討：(待補) 三、本週結束後五日內繳筆記本。 | 人文資訊學與佛學綜論 |

附錄一：人文資訊學課程 論文閱讀目次

- ① A.D. Madden, *A Definition of Information*, Aslib Proceedings vol. 52, No.9, p.343-, 2000.10.
- ② Karen B. Levitan, *Information Resources as 'Goods' in the Life Cycle of Information Production*, Journal of the American society for Information Science (33) (Jan. 1982), pp.44-54.
- ③ Brent D. Ruben, *The Communication-Information Relationship in System-Theoretic Perspective*, Journal of American Society for Information Science, 43(1): 15-27, 1992.
- ④ Douglas Raber & John M. Budd, *Information as sign: semiotics and information science*, Journal of Documentation; 2003; 59, 5; pp.507-522
- ⑤ Helen Nissenbaum, *Computing and Accountability*, Communications of the, ACM 37(1)(Jan 1994), pp.72-80.
- ⑥ Clifford A. Lynch, *The Integrity of Digital Information: Mechanics and Definitional Issues*, Journal of the American Society for Information Science 45(10)(1994), pp.737-744.
- ⑦ Anne Wells Branscomb, *Public and Private Domains of Information: Defining the Legal Boundaries*, 1994 ASIS Annual Meeting Keynote Address, Bulletin of the American Society for Information Science (Dec/Jan 1995), pp14-18.
- ⑧ John Unsworth, *What is Humanities Computing and What is Not?* At: <http://www3.isrl.uiuc.edu/~unsworth/>
- ⑨ 謝清俊，謝瀛春〈一個通用的資訊的定義〉，信息科学交叉研究学术研讨会，北京師範大學，2005年11月4-5日。
- ⑩ (待補)

附錄二：人文資訊學課程 書籍閱讀目次

- ① Arnold Pacey，*《The Culture of Technology》*，Cambridge，MA：MIT Press，1983。
- ② C. P. Snow，*《The Two Cultures》*，Cambridge: Cambridge University Press，1959。中譯本：林志成、劉藍玉譯，*《兩種文化》*，台北市，貓頭鷹書房，2000年5月。
- ③ Warren Weaver，〈*Recent Contributions to the Mathematical Theory of Communication*〉，In Claude Shannon *《A Mathematical Theory of Communication》*，IL：The University of Illinois Press，1949。
- ④.保羅·李文森 (*Paul Levinson*) 原著，宋偉航譯，*《數位麥克魯漢》*，貓頭鷹，2000.03
- ⑤ Anne Wells Branscomb，*《Who Owns Information?》*，Basic Books，1994。中譯本：陳月霞譯，*《出賣資訊》*，台北市，時報文化，1996。
- ⑥ 張汝倫，*《意義的探究—當代西方釋義學》*，台北縣新店市，谷風出版社，1988年5月。
- ⑦ 謝清俊等，*《資訊科技對人文、社會的衝擊與影響》*，行政院經濟建設委員會委辦研究計畫之研究報告，1997.06

- ⑧ Roy Dejoie, George Fowler, and David Paradise, 《Ethical Issues in Information Systems》, Boston, MA: Boyd & Fraser, 1991 【以下三篇論文在此書中之第一部份】
- ⑧1：Gerald D. Baxter and Charles A. Rarick, **Education for Moral Development: Kohlberg's Stages of Moral Development and Integrative Education**, Journal of Business Ethics, 6:243-248, 1987
- ⑧2：Michael Bommer, Clarence Gratto, Jerry Gravander, and Mark Tuttle, **A Behavioral Model of Ethical and Unethical Decision Making**, Journal of Business Ethics 6(1987) 265-280
- ⑧3：Richard O. Mason, **Four Ethical Issues of the Information Age**, MIS Quarterly, Volume 10, Number 1, March 1986
- ⑨ 劉長林,《中國智慧與系統思維》,臺灣商務印書館,民國八十一年十二月臺初版。此書中之
- ⑨1：中國智慧的土壤—《周易》系統觀,第1至58頁。
- ⑨2：儒家社會管理學,第59至96頁。
- ⑨3：中國的審美意識,第170至207頁。
- ⑩ 李澤厚,《中國古代思想史論》,臺北市,三民書局,1996.09。此書中之
- ⑩1：第四章：〈荀易庸記要〉,第109至140頁。
- ⑩2：第六章：〈莊玄禪宗漫述〉,第188至232頁。

附錄三：人文資訊學課程 講義閱讀目次

- ❖ 《謝清俊談人文與資訊》,數位典藏國家型科技計畫,出版子計畫(國立政治大學新聞系) 1996.04。書中之三十二篇文章(以❖1至❖32識別)。
- ◆ 謝清俊之演講稿或投影片
- ◆①：〈關於資訊的一些重要觀念〉1993.06
- ◆②：〈資訊產生的模式〉,2006.10
- ◆③：〈論資訊科技對學術研究的影響〉,2001.10
- ◆④：〈資訊與傳播的關係—傳播過程、模式、及傳播理論〉【謝瀛春教授的講義】
- ◆⑤：〈資訊定義的檢討〉2003.10
- ◆⑥：〈資訊性質綜觀〉2003.11
- ◆⑦：〈數位化的意義〉,2003.02
- ◆⑧：〈國家數位典藏計畫介紹〉2002.10
- ◆⑨：(待補)
- ◆⑩：(待補)

附錄四：其他閱讀參考資料

- ❖ ❶：丹尼爾·高曼(Daniel Goleman)主編，李孟浩譯《情緒療癒 (Healing Emotions)》立緒文化，新世紀叢書 36，1998。第一部：倫理學. 10-52 頁。
- ❖ ❷：牟宗三，《道德的理想主義》，台北，學生書局，民國七十四年九月修訂六版，儒家學術與道德理想主義之實踐，第 1 至 67 頁。
- ❖ ❸：唐君毅，《道德自我之建立》，台北，學生書局，民國八十年九月二刷，道德之實踐，第 1 至 90 頁。