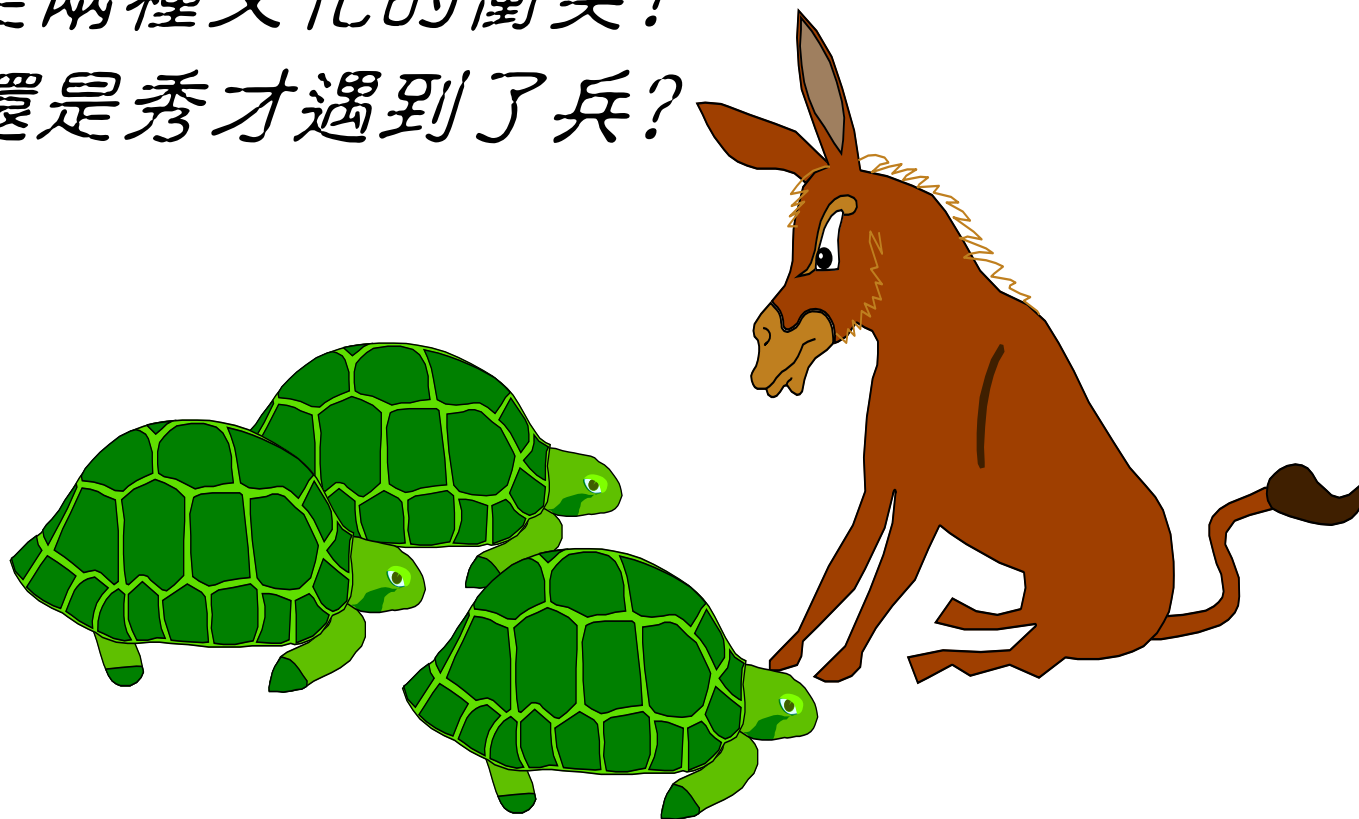


# 科技之於文化

## 資訊科技濟世

當 人文 對上了 資訊科技

是兩種文化的衝突？  
還是秀才遇到了兵？



# Arnold Pacey

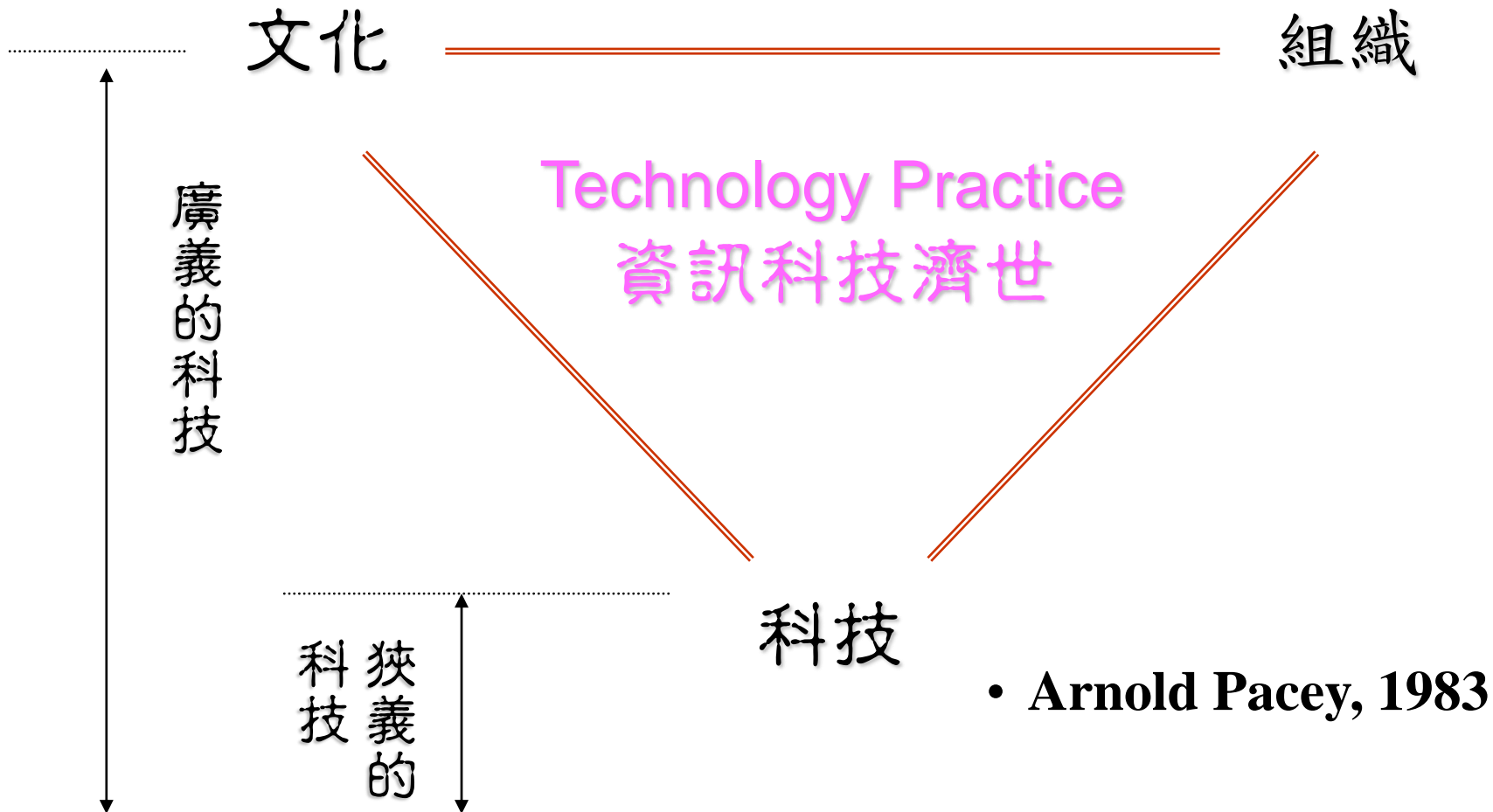
- **《The Culture of Technology》, 1983**
  - 科技濟世 *Technology Practice*
  - 在 *Technology Practice* 的情境下，  
科技之於文化的價值不是中性的。

# 資訊科技濟世

## *Information Technology Practice*

- 資訊科技濟世即：有計畫、有系統地將資訊科技應用在實際的事務上，以增進人類的福祉。
  - 此所指的系統可包含著人、社會上的組織、生物、以及機器。
- 資訊科技之於學術研究的價值也不是中性的。

# 資訊科技的濟世模式



# 科技之於文化

- 在實驗室裡，科學家可以說科技之於文化的價值是中性的。  
但是，一旦走出了實驗室.....
- 從科技濟世的立場來看，科技之於文化的價值不是中性的。
- 科技濟世的實踐也不屬於宿命論或決定論。

# 科技之於文化的價值...

- 是中性的嗎？
- 機器的設計應不應該考量處理的內容？
  - 答案應是否定的。
- 用機器處理資訊時的考量，難道與其內容無關嗎？
  - 答案應是肯定的。
- 應該如何理解此一矛盾？

# 綜觀資訊科技帶來的問題

- 這些問題都不是純粹的科技問題
  - 是應用資訊科技於社會時，與人文和社會現況互動所產生的結果；
  - 是應用資訊科技時的眼光、價值取向、態度、方法以及規劃、創意發生問題。
- 如果不明白資訊和資訊科技的本質，不了解現代文化思潮的內容和趨勢，無視於科技與文化互動可能對社會帶來的改變和衝擊，那麼將不可能了解資訊科技所帶給我們的影響。





銘言

不徹底了解  
知識、資訊 和 權力  
三者之間的關係  
就不可能真正了解  
資訊時代及其種種問題