結 語

一、命名 二、人文與科學的分水嶺 三、CC's Model 和佛學

謝清俊 2016-10-06

命名

• 人文與資訊模式。

- 簡稱:CC's Model。
 - ─ 四 Model of Culture & Communication

人文與科學的分水嶺

- 人文的人,只願接觸媒介系統,不願意進 一步去了解媒介或媒介物。
- 科學和工程的人,不了解表現系統,更不 了解人文方面了解意義的方法,和多義的 層面。
- 所以,媒介和表現系統構成了:人文和科學兩個領域的分水嶺!
 - 一若不能越過這分水嶺,此二領域無法水乳交流, 更不用談合作了。

CC's Model 和 佛學

- 溝通即是緣,是緣之始。
 - -有資訊往來,雙方即有緣。
 - 雙方資訊斷絕,則雙方緣已滅。

- 資訊即是業,是業之痕。
- · 所以, CC's Model 可以說是探討『因緣和業 跟文化進程的關係』的一種方式。

