

## 一、媒介

- 媒介材料
- 工具與使用工具的技術
- 社會相關的基礎建設

## 二、形式與內容之間

- 意義
- 理解
- 詮釋

## 三、人

- 感性與理性
- 所知與所感
- 實驗與實踐
- 諸法無我：貪慾、嗔恨、癡妄；大我與小我（格局與氣度）；利己與利他……

## 四、獲取知識的方法

- 局部與整體
- 圓融思想與系統思惟
- 格物致知與明心見性
- 質性與量化
- 開放與收斂

## 五、表現

- 表現系統：自然與人工
- 複義與單義
- 制式形式與想像空間
- 虛實之間