

佛教的知識觀

印順導師 著

正聞出版社 2010.04

清俊恭輯 2013.1208

知識觀

中國文明裡的知識觀

❁ 可分為儒墨、老莊兩派

❖ 儒家：推崇知識

- 知識是立身處世的根本。
- 「修齊治平」基於「格物致知」
- 故有文化賴以保存。

❖ 墨家：推崇知識

- 墨從儒出，比儒樸實重用
- 論理學發達，物理、數學、工學也曾發揚。

中國文明裡的知識觀

- ❁ 老莊：主張返璞歸真、崇尚自然。
- ❖ 老子：絕聖棄智。
- ❖ 莊子：「混沌鑿七竅而亡」【寓言】
 - 無知無識，充滿生命。知識開則命厄。
 - 罔象得玄珠(道)
 - 知識無益於大道，以知識求道，越行越遠。

西方文明裡的知識觀

❁ 西方的宗教發展

❖ 希伯來人的猶太教經耶穌革新而基督教(舊教)，再經馬丁路得改革生基督教(新教)與天主教。

❁ 希伯來式的一神教

❖ 人類的自由知識，是死亡、苦痛一切不幸的根源。

➤ 《舊約·創世紀》裡的分別樹與分別果(蘋果)。

➤ 《舊約》裡的「通天塔」。

➤ 《新約》：「你不要研究撒旦深奧之理」。

❁ 近代宗教信仰與知識之間，仍待協調。

印度文明裡的知識觀

❀ 印度正統文化是婆羅門教

❖ 婆羅門教極重視知識

- 《吠陀》幾乎包含一切的古印度社會文化。
 - ◆ 吠陀之意為「明」

❀ 佛教總括為五明

❖ 「明」即學問，教徒應學習探求。

❀ 印度宗教重視理智，信仰理充滿知識

❖ 宗教即哲學，哲學即宗教。

- 看透了知識的缺陷：不能表達真理。

印度文明裡的知識觀

❁ 佛教含攝了婆羅門重智的傳統，又有沙門文明的內容，更能認透知識的性質與價值。

❖ 三大文明中，對知識都有正反兩面的看法。然而，輕視知識的學派，其目的並不相同。

- 中國重人與事，經國濟世。老莊則重返樸歸真、自然
- 印度重哲學，有「不知主義」因知識不足以表彰真理
- 希伯來的輕視知識，是著重在敬虔的信仰。

❁ 中國的禪宗

❖ 荷澤派圭峰大師：「知之一字眾妙之門」。

❖ 南嶽派：「知之一字眾禍之門」妄待真起也。

佛教的知識觀

知識的缺點

知識的片面性

- ❁ 知識是片面的、一點一滴聚合而來。
- ❁ 知識是了別義，知識本身逃不過片面與點滴的限制
 - ❖ 還難免顧此失彼、重此輕彼。如：
 - 引起相互的磨擦、鬥爭。
 - 事務的相互關係，也每每錯誤。
 - 常以自己片面的知識，作為一切知識的基礎

知識的相對性

- ❁ 知識的活動與表達，若離開了思想、語文，便不成其為知識。
 - ❖ 知識的特性是遮他顯自的，佛法稱之為「二」。
 - 「二」是一切認識的形態，沒有「二」就沒有認識的可能
 - 所以知識不能了達絕待的、一切無外的真理。
- ❁ 從心識來說，知識有能知所知：
 - ❖ 心識了知對象時，卻不能知「認識的自身」
 - 此即「心不自知」。縱然自知心念的生滅，這也是後念知前念。
 - 一念之中決非兼具「能、所」的認識。
 - 佛法說：「相待說絕待，絕待成相待」。
- ❁ 知識本身是片面的、點滴的總合，故常忽略「整體」而偏執「部份」。

知識的名義性

⊗ 名義性即指「名相」關係。

❖ 名：是心想所構畫的「假名(符號)」

➤ 名字是假立的，又稱假名。

❖ 一名多相、一相多名，皆依情境而遷。

➤ 時空情境、人我情境、社會情境、文化情境……

⊗ 知識不離名相，故有相對、流動、變遷、不決定的特性。

❖ 不能直顯絕待的真理。

知識的錯亂性

❁ 知識的錯亂性很大。

❖ 受想行識的錯亂。

❖ 不能理解世間的諸行無常義。

❖ 不能理解緣起關係的存在顯現。

❖ 不能理解「無我」。

➤ 知識的「我見」錯亂，知識多了欲望也水漲船高。

● 於是，於是，知識成為苦痛的根源。

● 於是，在私欲與知識的不斷擴展中，世界成了鬥爭的戰場。

知識的長處

以分別識成利生事

- ❁ 世間的利用厚生，非知識不成。
- ❁ 初學菩薩向上向善的正行，即由知識引導。
 - ❖ 由知識分別善惡、了解因果，知善信善精進不懈，才能趣向證悟聖境，得平等無戲論的根本智。
 - ❖ 菩薩在自覺的聖境中，雖遠離分別妄識，但為利他故，從根本智中又起後得的分別智，此即通達事務，度生的方便智。
 - 從菩薩的修行、證悟、利他的一切事物中看：
 - 知識是自利證悟的前導、利他妙行的方便。
 - ❁ 離去了知識，即不能成就菩薩的事業。
- ❁ 知識是菩薩攝化眾生的要門。
 - ❖ 《瑜伽論》：「菩薩求法，當於五明處求」。

以分別識成深信解

⊗ 佛教說：「有信無智長愚癡」

⊗ 佛教的「正信」要透過知識的考察。

❖ 以知識為信仰的基點，解得分明、信得懇切，才是合理的正信。對佛法的正確知解愈高愈深，信仰也就愈深愈堅。

➤ 從深解中起信仰，信仰建築在理解_{理解}的基礎中。

➤ 最高度的信仰與智慧融為一體。

● 智信相互助成，乃至於統一。

❖ 沒有經過知識考察的信仰，好像很虔誠，其實非常浮淺(遇逆則易搖)。

以分別識成無分別智

❁ 世間的知識雖有缺陷，不能證知絕對真理，但能根治錯亂，引向更高度，即成通達真性的出世間無分別智。

❖ 無人能直下從無分別處著手。

➤ 不解不行，怎能證得解脫？

➤ 「佛法大小宗學，無不從分別意識處下手，以此為修行的關鍵。」

❁ 太虛小師《大乘宗地圖釋》

❖ 人類的明了意識殊勝，為人能學佛成佛之正因。

❖ 故「止」外有「觀」，「定」外有「慧」。

以分別識成無分別智

❁ 佛法對有情心理的體認，著重於自身的反省，觀察與體驗。「定慧」即以自心去把握自心，審細的透視自心，這是自覺自證的實際體驗。

❖ 唯如此才能覺察到心理的自覺性、主動性、內心的無限複雜，心性的終極奧秘。

❖ 學佛以分別識不斷觀察，乃至定中觀察，正觀諸行無常、諸法無我、法法空寂，即能契悟諸法空寂相。在契證平等空寂中，有相的分別識即泯絕不起。

➤ 故破除虛妄分別識，不是一味厭惡它，而是以它引生出世間的平等聖智的前方便。

彌勒菩薩總括該修學的說：

❁ 「菩薩求法，應於五明處求」

❖ 五明：

- 聲明：語言文字學
- 因明：思辯的方法
- 醫方明：醫、藥、護生、優生
- 工巧明：理工所屬之各行各業學問
- 內明：佛所說的法。

❖ 聲明與因明

- 是自覺覺他的必備學問。
- 是共世間的出世學，真俗融通。
- 在西藏初學佛法，都從聲明與因明入手。

佛學：正法有二

❁ 實踐的佛學：佛法的實踐 (楞伽經·宗通)

❖ 戒學、增上心學、增上慧學

➤ 比丘戒：比丘學處

➤ 六度、四攝：菩薩學處

❖ 思、修慧位

❁ 義解的佛學：佛法的理論 (楞伽經·說通)

❖ 經(明定)、律(明戒)、論(明慧)

❖ 聞、思慧位

❁ 二者相依，相輔而成。

佛學之要點

⊗ 經：了解經文的文義次第

❖ 了解一經的組織科段，進而明了全經脈絡，才能把握一經的關要。

❖ 佛說：契經的意義，要從文義次第中去顯發出來

➤ 如：無著以七句義十八住解說《金剛經》；世親以十六種相解說《寶積經》；彌勒以八段七十義解說《大般若經》；清涼以信解行證科分《華嚴經》。

⊗ 律：依佛性為體，「因緣所顯」

⊗ 論：不重次第、不重因緣，重於「不違性相」