

數位人文學學會
成立大會講話
2016.0424

人文與數位的省思： 淺談跨域合作

謝清俊

法鼓文理學院·榮譽教授
中央研究院資訊科學研究所·兼任研究員

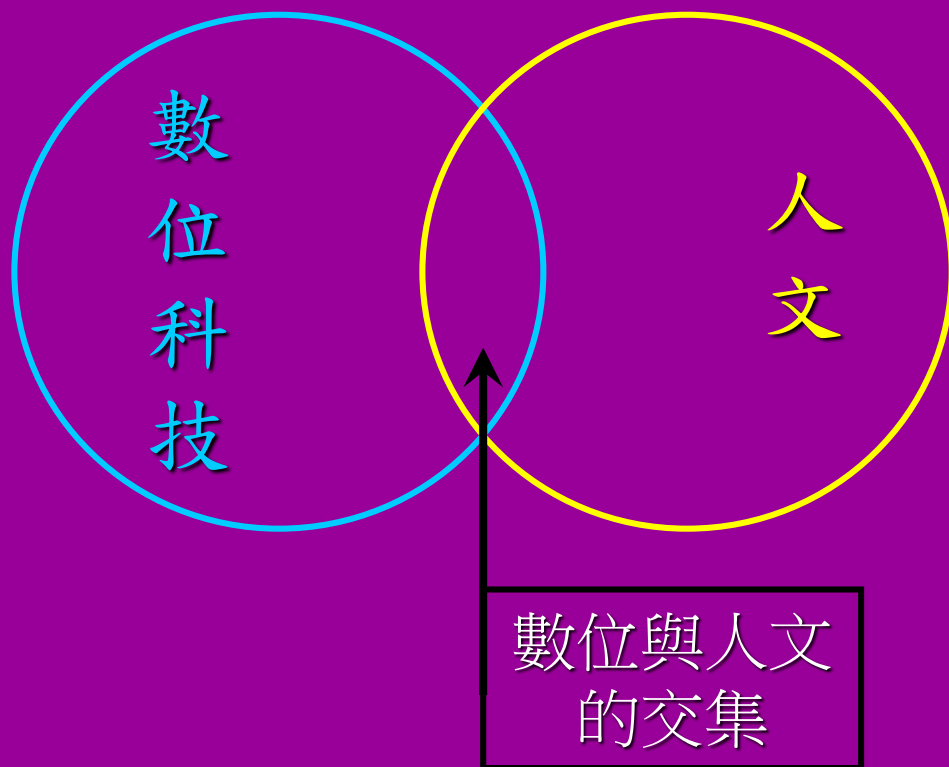
恭賀：

數位人文學學會

創立！

人文與數位科技

⊗ 數位科技是與人文最密切的科技。

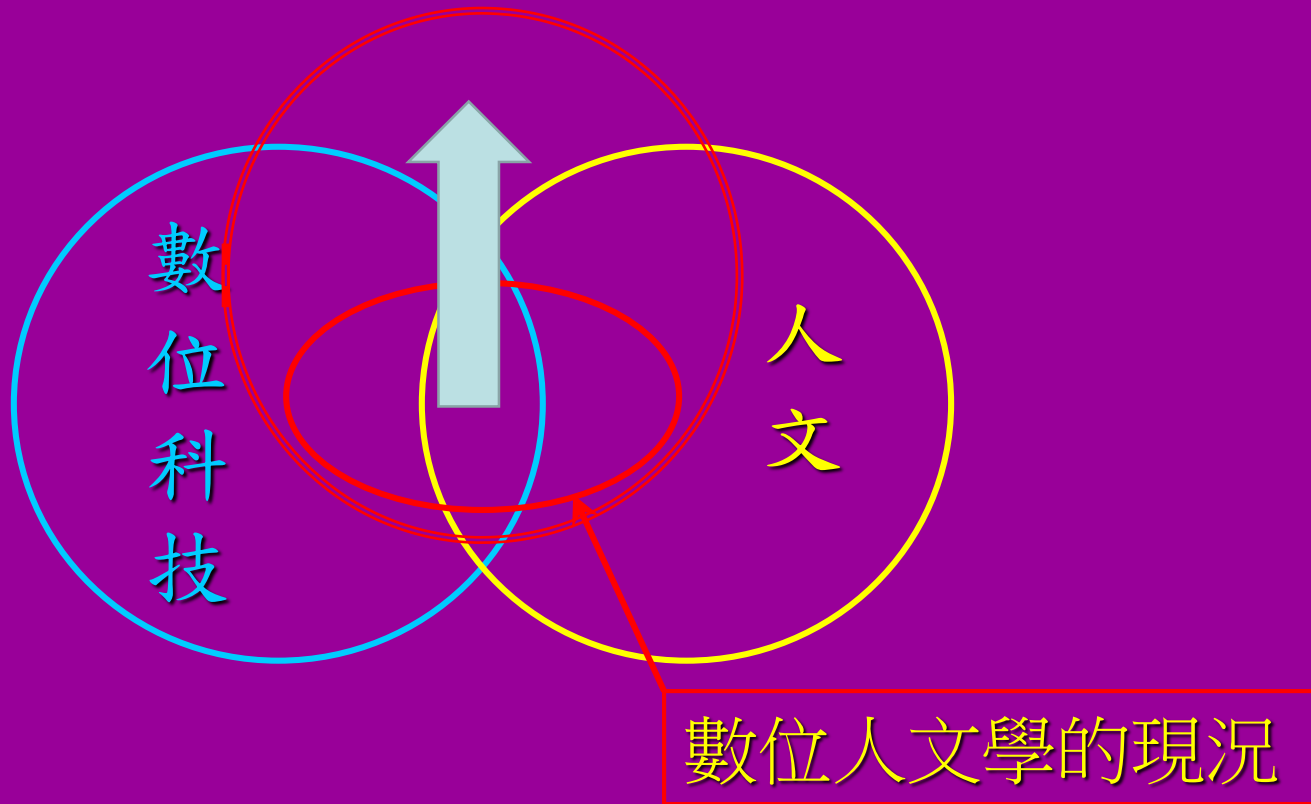


圓圈的意義：

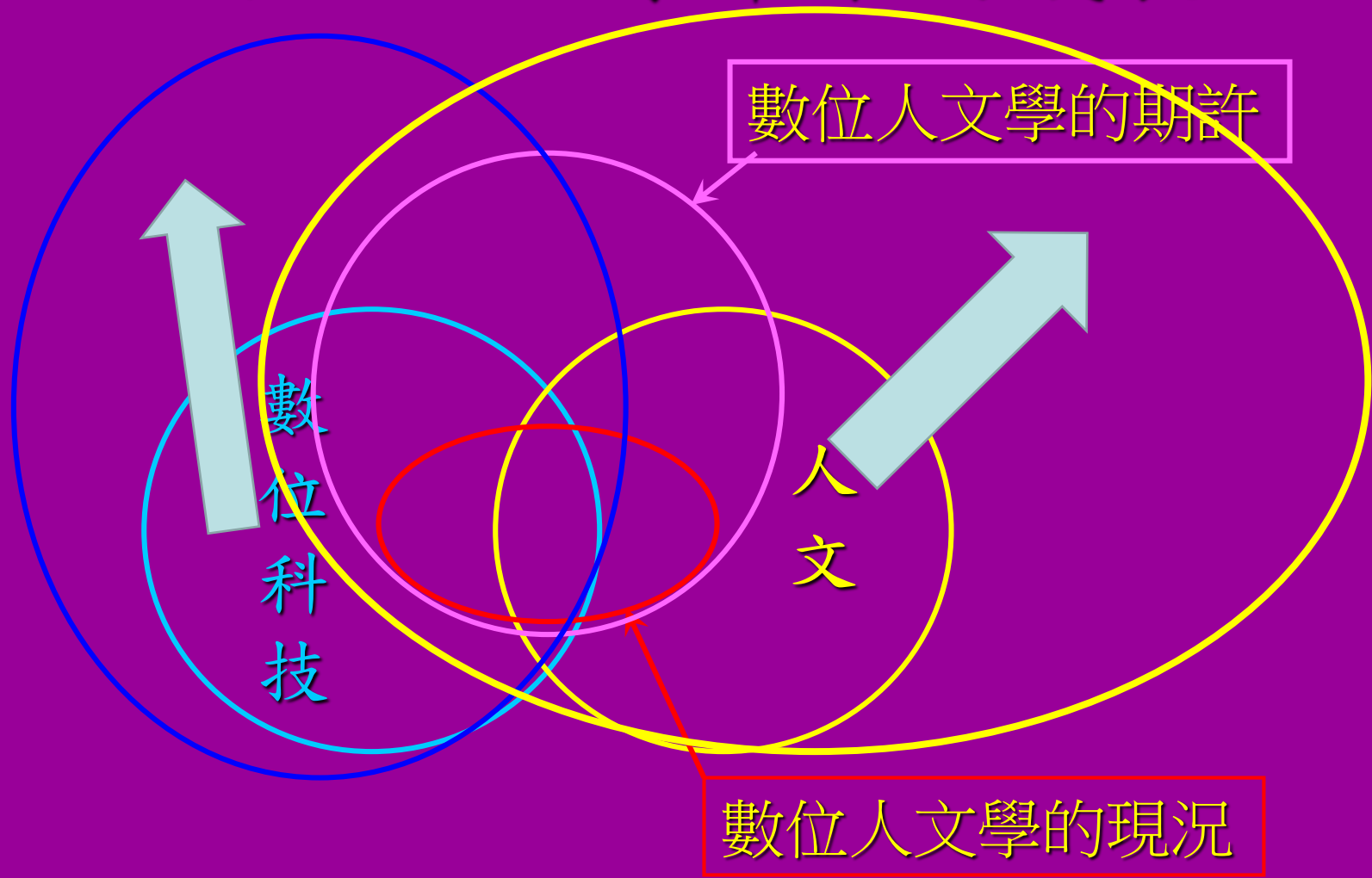
- 一、表示學術領域
- 二、表示個人所知

數位人文學的現況

⊗ 數位人文學的期許



數位人文學帶來的成長



人文與數位的合作要項：

⊗ 溝通的素養

- ❖ 雞同鴨講？旁邊還有狗吠！
- ❖ 其實，妳不知道我的心……

⊗ 格局與氣度

- ❖ 『合而不同』的包容。相互尊重！
- ❖ 不可以僅僅是盡目前之力協助！
- ❖ 眼光要遠大，還要有些透視未來的智慧。

⊗ 「合作」必需是一個學習過程、成長過程。

了解彼此的研究方法和情境

⊗ 了解情境(context)之所指

⊗ 了解科學方法的局限

⊗ 了解人文領域的研究方法：

❖ 人文研究方法的核心：意義與理解。

❖ 人文研究方法的特質：

➤ 多與情境有關(context sensitive)

➤ 多是開放的環境(open system)

➤ 多是動態的問題

➤ 具東方的哲學思想

➤

敬祝各位
宏圖大展



謝謝聆聽

清俊合十